Taller 4

Acercamiento a la Fuente (Movimientos Mediante Automatizaciones)

Simular acercamiento a la fuente mediante la automatización de los parámetros de la reverberación

Instrucción

1. Cargar el archivo de video “Ejercicio 4.mp4” en Adobe Audition

2. Extraiga el audio del video en un canal independiente

3. Inserte una reverberación en el canal de audio

4. Automatice el volumen del piano para emular la sensación de proximidad a la fuente

5. Automatice los parámetros del plugin de reverberación con el fin de que la reverberación disminuya a medida que el personaje se acerca a la fuente y aumentar el realismo en el desplazamiento.

6. Entregar archivo sonorizado en .mp4, explicar los pasos y procesos realizados

Parte 2 – Socialización

Al finalizar el cuestionario se deberá exponer y fundamentar sus respuestas ante el grupo con el fin de identificar falencias y fortalezas adquiridas.